

'Geen glooiing met 'n plankier'

Provinciale Zeeuwse Courant - Walcheren Editie

Dat was toch wel even schrikken toen we een schets zagen voor het vernieuwde Grôôt 'Ôôd, zegt Jan Kaland van de Stichting Cultuurbehoud Westkapelle.

9 juni 2023

Westkapelle houdt hoop op volwaardig Grôôt 'Ôôd

Hij was woensdagmiddag bij Waterschap Scheldestromen waar een ruw plan voor het behoud van het Zuiderhoofd, zoals die steiger officieel heet, werd gepresenteerd. Wat hij zag was een Grôôt 'Ôôd waarbij de palen bijna helemaal worden ingepakt door een bed van stenen.

Alleen op het hoogtepunt van de vloed zou het aangezicht van een van de belangrijkste cultuurmonumenten van Westkapelle er nog uitzien zoals het er al 120 jaar uitziet. Maar zodra het water begint te zakken, zou er een stenen glooiing zichtbaar worden.

Ook Hans Minderhoud van de dorpsraad zag iets waarop hij niet echt had gerekend. „Wat we zagen was meer een grote stenen glooiing met daarop een wat verhoogd plankier waarover je kan lopen. Het karakteristieke beeld van het Grôôt 'Ôôd verdwijnt op deze manier." Dat is dan ook de reden dat er gevraagd is om een stenen voetbed, niet hoger dan de eblijn. Of dat mogelijk is wordt onderzocht.

Stormschade

Het Grôôt 'Ôôd verkeert momenteel in een belabberde toestand door achterstallig onderhoud en stormschade. Planken en balken zijn weggeslagen en een deel van de steiger is al ruim een jaar geleden gedeeltelijk afgesloten voor het publiek omdat het niet meer veilig is het hele plankier te betreden. Het waterschap onderzoekt momenteel op welke manier het is te behouden.

Vorig jaar werd een studie gepresenteerd met vele varianten, van complete nieuwbouw via inkorten tot sloop. Een ding is heel duidelijk, nieuwbouw zal niet gebeuren want dat is veel te duur. Dat kan namelijk oplopen tot zo'n tien miljoen euro en zo'n bedrag wil het waterschap onder geen beding uitgeven. Want het Grôôt 'Ôôd heeft immers geen waterstaatkundige functie meer. Het is vooral een cultuurhistorisch monument en een bouwwerk waarop het goed toeven is voor romantische stelletjes, sportvissers en jongeren die er vanaf springen om te zwemmen.

Het raadslid Jacco van Maldegem (D66) is geboren en getogen in Westkapelle. Hij weet goed hoe belangrijk het is voor zijn dorp. Net als zoveel plaatselijke jongens en meisjes leerde hij op het Grôôt 'Ôôd vissen, kwam hij daar samen met zijn vriendjes en sprong hij er zo de zee in. „Ondanks het verbod van mijn ouders." Hij hoopt dan

ook dat er een mooi plan komt om het te behouden en is blij dat er overleg is tussen het waterschap, Westkapelle en de gemeente. Tegelijkertijd vindt hij het een beangstigend idee dat de houdbaarheid van het Grôôt 'Ôôd beperkt is. Want het waterschap denkt dat de palen van de steiger het nog zo'n twintig jaar volhouden. Daarna zijn ze op. Van Maldegem: „Dat is onheilspellend."

Jan Kaland maakt zich nog niet zo druk om wat er over twintig jaar staat te gebeuren. Hij wil dat de steiger nu opgeknapt wordt. Hij vraagt zich af of de kosten van het vervangen van de palen aan de kop van de steiger niet net zo hoog zijn als het storten van een stenen bed rondom alle palen. De palen aan de kop van de steiger zijn volgens hem het meest kwetsbaar. „Als daar nieuwe komen, kan dat een positief effect hebben op het geheel." Hij vindt het jammer dat het waterschap nog niet bekend wil maken hoeveel geld het overheeft voor het Grôôt 'Ôôd. Volgens hem aardig veel, „Want dat stenen storten tot die hoogte, dat moet toch ook flink wat kosten."

Stenen storten tot vloedhoogte, dat moet toch ook flink wat kosten