

► Westkapellenaren pleiten voor renovatie Zuiderhoofd

'Zonder Grôôt 'Ôôd kan niet'

Een kleiner Grôôt 'Ôôd bij Westkapelle. Hans Minderhoud moet er niet aan denken. De voorzitter van de dorpsraad heeft goede herinneringen aan de steiger/paalhoofd.

Emile Calon
Westkapelle

Toen hij jong was sprong hij, net heel veel jongeren voor en na hem, zo vanaf het plankier de zee in. Hij weet ook nog goed dat hij daar op krabben viste. „Dan liet je vanaf de kop van het Grôôt 'Ôôd een fietswiel met vissenkoppen in het water zakken. Even wachten en je had beet.”

Hij vindt het bijna onvoorstelbaar dat er 10 miljoen euro nodig is om het Grôôt 'Ôôd volledig te vernieuwen, zoals dinsdag bekend werd toen het dagelijks bestuur van de gemeente een memo naar de raadsleden stuurde. Daarin staat dat het in slechte staat verkeert, instabiel is en dat volledige nieuwbouw zo'n tien miljoen gaat kosten. Het waterschap onderzoekt nu of er een kleinere versie, 'een Zuiderhoofd light' geconstrueerd kan worden.

Niet kleiner

Minderhoud snapt dat het waterschap 10 miljoen niet kan opbrengen. „Zelfs 5 miljoen niet als je ziet met welke kosten het in heel Zeeland wordt geconfronteerd.” Maar hij hoopt wel dat er iets bedacht wordt waardoor het Zuiderhoofd, zoals het bouwwerk officieel heet, weer volledig gebruikt kan worden door inwoners en toeristen. Want een kleiner Grôôt 'Ôôd is iets waarop de Westkapelse ge-



▲ Springen vanaf het Grôôt 'Ôôd, kan dat straks nog? FOTO MARK PASSENIER

meenschap en de bezoekers niet zitten te wachten, weet hij zeker.

Net als Scheveningen

Raadslid Jacco van Maldegem (D66) is een geboren en getogen Westkapellenaar en kan zich ook geen geboortedorp voorstellen zonder het imposante bouwwerk. „Net als Scheveningen zonder pier, dat kan toch ook niet.” Het Grôôt 'Ôôd maakt volgens hem onlosmakelijk onderdeel uit van de identiteit van zijn dorp. „Iedereen heeft vanaf het plankier wel een visje gevangen.” Ook wijst hij erop dat het een van de weinige bouwwerken is die de oorlog heeft overleefd. „Bijna alles van voor de oorlog is verdwenen.” Dat is vol-

gens hem een extra reden om ervoor te zorgen dat het Grôôt 'Ôôd behouden blijft.

Hij stelt heel simpel dat het waterschap verantwoordelijk is voor het onderhoud van dit cultureel erfgoed en dat het geen pas geeft het niet volledig te herstellen. „Stel dat het om een molen ging die zo is verwaarloosd. De wereld zou te klein zijn als er dan voorge-



Bijna alles van voor de oorlog is verdwenen

– Jacco van Maldegem, raadslid D66

steld werd die niet in oude staat terug te brengen.”

Toeristische fondsen

Van Maldegem vindt dat snel gekeken moet worden of het mogelijk is het aan te wijzen als monument, zodat er eisen gesteld kunnen worden aan het onderhoud.

Stijn van Kervinck (HVV) zit daar ook aan te denken. „Als het een monument is, is het misschien mogelijk extra geld los te krijgen voor herstel.” Tegelijkertijd beseft hij maar al te goed dat het niet de ideale tijd is om het Zuiderhoofd in originele staat terug te brengen nu de bouwkosten zo extreem zijn gestegen. „Dat maakt het niet makkelijk.” Chris

Maas (PvdA/GL) stelde begin deze week tijdens een commissievergadering voor om te kijken of het mogelijk is geld uit toeristische fondsen te gebruiken als bijdrage voor het opknappen van het Grôôt 'Ôôd. En ook om te onderzoeken of het bedrijfsleven misschien wat bij kan dragen. Hij geeft ook aan dat de primaire verantwoordelijkheid voor financiering van het herstel bij het waterschap ligt. Maar hij vindt het ook heel belangrijk dat het behouden blijft. Wat hem betreft wordt door de gemeente gekeken of het mogelijk is het waterschap op de een of andere manier financieel te ondersteunen zodat er tot in lengte van dagen een Grôôt 'Ôôd staat.